



# Generalversammlung vom 9. Oktober 2009

## Protokoll

Ort: Assens, Restaurant «L'Epi d'or»  
Zeit: 11.30 Uhr  
Vorsitz: Dr. Georges Bärtschi

Anwesend: Dr. Georges Bärtschi (Präsident), Urs Durrer (StV-Philisterverband Bern), Dr. Martin Immenhauser (Rechnungsführer), Dr. Marianne Laifer (Co-Präsidentin medical women switzerland mws), Giovanni Lanfranconi (Beisitzer), Placidus Plattner (Vizepräsident)

Entschuldigt: Dr. Catherine Bosshardt (Beisitzerin), M. le Syndic Bernard Despont, Robert Haeller (StV-Philisterverband Bern), Janine Lanfranconi, Wolfram Martell, Herbert Mössinger, Ernst Schroeder, Roland Tschümperlin (Variotechnik AG)

Der Präsident begrüsst die Anwesenden und stellt Beschlussfähigkeit fest. Der Präsident stellt den Antrag, das Traktandum «Wahlen» neu aufzunehmen. Die Anwesenden genehmigen die folgende Traktandenliste einstimmig:

1. Feststellen der anwesenden und vertretenen Stimmen
2. Protokoll der Jahresversammlung vom 31. Mai 2008
3. Jahresberichte des Vorstandes und der Ausstellungskommission
4. Finanzen
5. Wahlen
6. Varia

### 1. Feststellen der anwesenden und vertretenen Stimmen

Dr. Georges Bärtschi	1 Stimme
Dr. Martin Immenhauser	3 Stimmen
Giovanni Lanfranconi	15 Stimmen
Urs Durrer	1 Stimme
Dr. Marianne Laifer	10 Stimmen
Placidus Plattner	1 Stimme
<b>Total</b>	<b>31 Stimmen</b>

## 2. Protokoll der Generalversammlung vom 31. Mai 2008

Das Protokoll wird einstimmig genehmigt.

## 3. Jahresberichte des Vorstandes und der Ausstellungskommission

Der Präsident berichtet, dass sich die Tätigkeiten des Berichtsjahres ganz auf die neue Ausstellung «Gaudeamus! – 600 Jahre akademische und studentische Musik» konzentriert hätten. Dabei habe die grösste Last auf den Schultern von Dr. Hanspeter Renggli und Agnes Weber gelegen, welche in enger Zusammenarbeit mit Giovanni Lanfranchi, diese spannende und hochkarätige Ausstellung realisiert hätten.

Insbesondere die Finanzierung der Ausstellung sei keine einfache Sache gewesen. Die diesbezüglichen Anstrengungen seien sehr erfolgreich von Clotilde Wuthrich koordiniert worden. Die heutige finanzielle Lage des Trägervereins sei solide und wir hätten unser Ziel – die Finanzierung des ersten Teils der Ausstellungen – trotz der zahlreichen Hürden schliesslich erreicht.

Mit Ausblick auf das neue Geschäftsjahr berichtet der Präsident, dass die Finanzierung des zweiten Teils der Ausstellung im Zentrum stehen würde. Zudem sei auch ein bauliches Projekt zu realisieren, nämlich die Einrichtung von zwei bis drei neuen Arbeitsplätzen. Wie Giovanni Lanfranchi auf Nachfrage von Dr. Marianne Laifer erläutert, gehe es dabei darum, günstige Arbeitsplätze für Kulturschaffende einzurichten, welche als Gegenleistung auch das Museum beaufsichtigen würden. Damit würde sich eine Synergie ergeben, von der alle profitieren könnten.

Der Präsident weist zudem darauf hin, dass unbedingt neue Mitglieder geworben werden müssten, damit auch der zukünftige Finanzbedarf sichergestellt werden könne.

Ein besonderer Dank geht an Agnes Weber für die Gestaltung der neuen Ausstellung, an Clotilde Weber für ihre Bemühungen um die Finanzierung dieser Ausstellung und an Dr. Hanspeter Renggli, welcher der konzeptionelle und inhaltliche Vater unserer neuen Ausstellung sei. Ebenso dankt der Präsident allen Sponsoren für ihre Unterstützung, insbesondere der Gemeinde Assens und der Raiffeisenkasse Assens für ihre jahrelange Treue. Ein ganz spezieller Dank geht an Janine Lanfranchi, der Seele des Espace culturel, ohne die es kein Museum geben würde. Schliesslich dankt er allen, die sich auch im vergangenen Jahr für das Museum eingesetzt hätten.

Der Jahresbericht des Vorstandes wird einstimmig genehmigt. Der ergänzende Bericht der Ausstellungskommission liegt diesem Protokoll als Anhang bei.

## 4. Finanzen

Martin Immenhauser erläutert die beiliegende Jahresrechnung, welche einen Gewinn von CHF 3'515.15 ausweise. Die Rechnung wurde von der Afondo Treuhand AG (Basel) revidiert und für korrekt befunden. Der Revisor beantragt Genehmigung der Jahresrechnung und Décharge des Rechnungsführers.

Die GV genehmigt die Jahresrechnung, den Revisorenbericht und erteilt dem Rechnungsführer sowie dem gesamten Vorstand einstimmig Décharge.

Dr. Marianne Laifer erkundigt sich nach den Hauptsponsoren. Giovanni Lanfranchi und Martin Immenhauser erteilen die gewünschte Auskunft.

## 5. Wahlen

Der Präsident weist darauf hin, dass gemäss Statuten die Amtszeit der Vorstandsmitglieder vier Jahre betrage. Da er keine Rücktrittserklärungen erhalten habe, gehe er davon aus, dass sich alle Vorstandsmitglieder zur Wiederwahl stellen würden. Nachdem dies unwidersprochen bleibt, wählen die Anwesenden die folgenden Vorstandsmitglieder einstimmig für eine weitere Amtszeit von vier Jahren:

- Präsident: Dr. Georges Bärtschi
- Vizepräsident und Aktuar: Placidus Plattner
- Rechnungsführer: Dr. Martin Immenhauser
- Beisitzer 1 (Ausstellungen): Giovanni Lanfranconi
- Beisitzer 2 (Wissenschaft): Dr. Catherine Bosshardt

Der Vorstand wolle sich im Verlaufe des nächsten Jahres vergrössern, wie der Präsident berichtet. Insbesondere suche er noch ein Mitglied für das Marketing und die Mittelbeschaffung. Vorschläge seien gefragt!

## 6. Varia

Urs Durrer teilt mit, dass die Mitgliederversammlung des StV-Philisterverbandes Bern bis auf Widerruf beschlossen habe, Mitglied im Trägerverein zu bleiben, was auf grosse Freude der Anwesen stösst.

Ende: 12.10 Uhr

Bern, 9. Oktober 2009

Für das Protokoll:



Martin Immenhauser

## Anhang:

- Jahresrechnung 2008
- Jahresbericht der Ausstellungskommission 2008/2009



# Jahresrechnung 2008

## 1. Erfolgsrechnung 2008

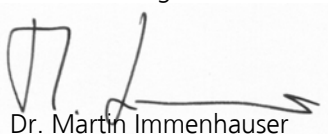
	2008	2007
<b>ERTRAG</b>		Fr.
Mitgliederbeiträge	4'950.00	6'510.00
Donatoren/Sponsoren	18'050.00	10'000.00
Beiträge Gemeinde Assens	3'000.00	3'000.00
Verkauf Bieruhren	255.00	125.00
Zinsertrag	31.50	11.55
	<b>26'286.50</b>	<b>19'646.55</b>
<b><u>Total Betriebsertrag</u></b>		
		2007
<b>AUFWAND</b>		Fr.
Miete und Mietnebenkosten	18'850.00	16'000.00
Bank- und Postspesen	80.20	63.75
Ausstellung	1'748.85	3'806.00
Drucksachen	1'215.90	1'718.40
Werbung	-	215.20
Versicherung (Sachversicherung)	865.40	865.40
Internet-Auftritt	-	-
Mitgliederversammlung	-	-
Abschreibung Verrechnungssteuer	11.00	4.05
Übriger Aufwand	-	-
	<b>22'771.35</b>	<b>22'672.80</b>
<b><u>Total Aufwand</u></b>		
<b>JAHRESVERLUST / JAHRESGEWINN</b>	<b>3'515.15</b>	<b>- 3'026.25</b>

**2. Bilanz per 31.12.2008**

<b>Aktiva</b>		<b>Passiva</b>	
Bankkonto	30'103.90	8'588.75	Kapital
aktive Rechnungsabgrenzung	0.00	18'000.00	passive Rechnungsabgrenzung
Verlust	0.00	3'515.15	Gewinn
	<b>30'103.90</b>	<b>30'103.90</b>	

Bern, 29. September 2009

Der Rechnungsführer



Dr. Martin Immenhauser



## Jahresbericht der Ausstellungskommission 2008/2009

### 1. Neue Ausstellung «Gaudeamus! – 600 Jahre studentische und akademische Musik»

Im Vordergrund stand die neu gestaltete Ausstellung «Gaudeamus! – 600 Jahre studentische und akademische Musik». Das Projekt wurde von Dr. Hanspeter Renggli betreut und entspricht sowohl inhaltlich wie auch gestalterisch den heutigen Anforderungen an eine moderne Ausstellung. Insbesondere ist sie mit 134 Bildtafeln und 34 Titel auf Tonträgern auch erlebnisreich gestaltet, was einem grossen Bedürfnis des heutigen Publikums entspricht.

Überhaupt wurde dem visuellen Eindruck grosse Beachtung geschenkt. Um eine allzu grosse Textlastigkeit zu vermeiden, wurden die Ausstellungsobjekte in französischer Sprache beschriftet und mit deutschen Untertiteln versehen. Die vollumgänglichen deutschen Texte stehen in einer separaten Broschüre zur Verfügung, die dem deutschsprachigen Besucher eine rasche Orientierung erlaubt.

Die gestalterische Umsetzung erfolgte wieder in bewährter Weise durch Agnes Weber, wobei die erneut ausgesprochen angenehme Zusammenarbeit hervorzuheben ist.

Die Vernissage des ersten Teils der neuen Ausstellung wird am 9. Oktober 2009 stattfinden.

### 2. Finanzierung

Für den ersten Teil der Ausstellung konnte die Finanzierung sichergestellt werden. Dies ist vor allem dem Wirken von Clotilde Wuthrich und unseres Präsident, Dr. Georges Bärtschi, zu verdanken, denen es gelang zwei Stiftungen zur Zahlung von namhaften Unterstützungsbeiträgen zu bewegen. Die Sicherstellung der Finanzierung des zweiten Teils der Ausstellung wird im neuen Geschäftsjahr anzugehen sein.

Auch bei der Infrastruktur des Museums bewegt sich einiges. So konnte die Finanzierung der Parkplatzgestaltung wie mit der Hauseigentümerin vereinbart vom Museum sichergestellt werden. Für weitere geplante Investitionen muss jedoch noch ein Mehrfaches an finanziellen Mitteln aufgebracht werden. Wir sind daran, zusammen mit der Hauseigentümerin kreative Möglichkeiten auszuarbeiten, um die anstehenden Bauvorhaben in einer für alle Seiten befriedigenden Weise realisieren zu können.

Insbesondere zeichnet sich eine Kooperation bei der Schaffung eines gemeinsam genutzten Büroarbeitsplatzes ab, womit sowohl dem Trägerverein wie auch dem Espace culturel gedient wäre.

### 3. Ausblick

#### *Kurzfristig:*

- Der zweite Teil der Ausstellung muss realisiert werden, sobald wieder ausreichende Mittel vorhanden sind.
- Die Anstrengungen bezüglich Mittelbeschaffung müssen intensiviert werden. Insbesondere müssen mehr Aktivmitglieder und Gönner angeworben werden.

#### *Mittelfristig:*

- Die Planung eines Arbeitsplatzes muss gemeinsam mit dem Espace culturel an die Hand genommen werden.
- Ebenso muss die personelle Struktur des Vorstandes überprüft werden, wobei eine personelle Verstärkung dringlich erscheint.

### 4. Dank

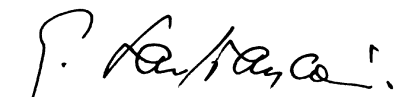
Vieles konnte im letzten Jahr erreicht werden. Dazu war die tatkräftige Unterstützung aller Beteiligten erforderlich. Danken möchte ich insbesondere:

- Dr. Hanspeter Renggli, dem es gelang, vergangene Zeiten der studentischen und akademischen Musik ebenso profund wie ideenreich wiederauferstehen zu lassen;
- dem Präsidenten Dr. Georges Bärtschi, der mit viel Gespür und jugendlichem Elan einen wichtigen Beitrag bei der Mittelbeschaffung leistete;
- Clotilde Wuthrich, ohne deren professionelle Unterstützung es kaum möglich gewesen wäre, institutionelle Geldgeber für das Museum zu gewinnen;
- Placidus Plattner für die Betreuung der Homepage wertvollen und der administrativen Unterstützung;
- Dr. Martin Immenhauser, der erneut die Buchführung übernommen hat.

Ihnen allen einen herzlichen Dank!

Worb, 28. September 2009

Für die Ausstellungskommission



Giovanni Lanfranconi  
Mitglied des Vorstandes